

COMPLEMENTAÇÃO DA APRENDIZAGEM

COMPLEMENTAÇÃO DA APRENDIZAGEM	Unidade de Ensino:		
	ESCOLA MUNICIPAL NARCISO MACEDO		
	Professor: CRISTIANO VIEIRA DOS SANTOS		
	Aluno (a): _____		
	Ano/Turma 6º ANO	Disciplina: GEOGRAFIA	Período de Complementação:
Turno: 2º	Carga horária do Período de Complementação: _____	De 31 /03/2020 a 09 /04 /2020	
Justificativa: Considerando a pandemia que o país enfrenta e as medidas que os serviços de saúde e sanitários vêm tomando para conter a disseminação do vírus COVID-19, a Secretaria Municipal de Educação e Cultura do município de Iguaba Grande, com base nas propostas, feitas pelos órgãos responsáveis, para enfrentar os efeitos da pandemia do Covid-19 na educação, vem apresentar as orientações relacionadas as atividades que serão destinadas, como estratégia de complementação e auxílio à aprendizagem dos alunos da Rede Municipal de Ensino. Cabe ressaltar que as atividades propostas, em um primeiro momento, devem ser complementares e não substitutivas às aulas.			

Srs. Pais/Responsáveis

A Secretaria Municipal de Educação e Cultura de Iguaba Grande, pensando neste momento em que nossas crianças precisam estar em casa em virtude da pandemia ocasionada pelo COVID - 19, coronavírus, vem através das Unidades de Ensino, respeitando as especificidades de cada uma, orientar na organização de material complementar de aprendizagem, que tem como objetivo possibilitar que as crianças possam falar de suas ideias, seus sentimentos e atitudes através de atividades propostas e organizadas por cada Unidade de ensino, coordenada pela Equipe Diretiva e Equipe de Suporte Pedagógico à Docência, elaborada e acompanhada pelo Corpo Docente, com vistas às intervenções, sempre que for necessário, contando com o apoio da Equipe Secretaria Municipal de Educação.

Acreditamos na potência de nossas crianças e que, diante de situações tão complexas, elas podem responder com criatividade, solidariedade e compreensão, contando com a participação dos pais/responsáveis, que também acreditam nesta relação em que todos podem aprender e ensinar em situações adversas.

A proposta é que a criança, com a participação das pessoas que com elas ficarão no período que estiverem em casa, realizem as atividades propostas por sua Unidade de Ensino, na perspectiva de mantê-las próximas e atuantes do/no processo pedagógico, que é importantíssimo para o seu desenvolvimento e aprendizagens e, além disso, contarão com o suporte da sua Unidade Escolar e do professor da turma, para que eventuais dúvidas sejam sanadas.

Entendemos que é na interação que os laços de confiança e amizade se fortalecem e que eles são necessários para a formação de sujeitos críticos, conscientes e atuantes no mundo em que vivem.

Receba meu abraço de incentivo

Fred de Carvalho Ferreira
Secretário Municipal de Educação e Cultura

A CARTOGRAFIA COMO INSTRUMENTO DE REPRESENTAÇÃO DOS LUGARES

ü As representações espaciais estão presentes na vida do homem, antes mesmo da escrita e da fala. Por meio de símbolos e desenhos o homem representa suas primeiras percepções do real.

ü Com o avanço das técnicas cartográficas e por meio do uso de recursos modernos que possibilitaram o homem a ocupar os diversos lugares da Terra, criando cidades, estados, e outros fenômenos e objetos, a representação espacial passou a ganhar formas mais precisas através das representações cartográficas mais próximas do real.

ü Seguindo convenções internacionais estas representações simbólicas foram sendo aperfeiçoadas com o advento das fotografias aéreas e, posteriormente, com o desenvolvimento de imagens de sensores remotos.

ü Os produtos cartográficos (mapas, globos, etc) foram padronizados, levando em consideração as percepções da realidade e permitindo uma representação mais aproximada do real, possibilitando a todos os indivíduos conhecer lugares.

ü Ao longo de sua história as representações cartográficas passaram a ser utilizados para diversos fins, considerando sua abrangência artística, científica e técnica.

EVOLUÇÃO DOS MAPAS

Ø O mapa é uma construção humana de simplificação do espaço real e, como uma ferramenta de comunicação, possui modos de transmitir as mensagens/informações que devem ser entendidas por seus elaboradores e leitores.

Ø O mapa é uma das mais antigas formas gráficas de comunicação.

É uma representação parcial da realidade, pois representa uma esfera em um plano.

Os elementos que compõem a paisagem geográfica são representados por pontos, linhas, texturas, cores e textos, também chamados signos, que são os símbolos próprios da cartografia.

ELEMENTOS DE UM MAPA

Ø Existem elementos importantes para a compreensão de um mapa:

Ø TÍTULO – Mostra a que o mapa se refere.

Ø CONVENÇÕES CARTOGRÁFICAS – são os símbolos ou cores utilizados no mapa.

Ø LEGENDA - parte explicativa do mapa.

Ø NORTE – serve para identificarmos a posição correta do mapa.

Ø ESCALA - mostra quantas vezes a área real foi reduzida. Para que servem os mapas?

QUESTÕES

O que são mapas?

Quais são os elementos importantes em um mapa? Explique cada um deles.

1) Sobre a orientação no espaço geográfico, associe:

(A) Bússola

(B) Gps

(C) Sol

() os pontos de orientação, chamados pontos cardeais, foram

determinados com base na observação deste meio de orientação.

() instrumento de orientação semelhante a um relógio, possui uma

agulha imantada que sempre aponta para o norte.

() meio moderno de orientação, que permite localizar com precisão

um objeto em qualquer lugar da superfície da Terra.

2) Complete as lacunas com as palavras do quadro abaixo:

Meridianos -- Coordenada geográfica

Latitude-- Paralelos -- Longitude

a) A distância em graus de qualquer ponto na superfície terrestre em relação à linha do Equador denomina-se _____.

b) A distância em graus de qualquer ponto na superfície terrestre em relação ao Meridiano de Greenwich denomina-se _____.

c) Os _____ são linhas imaginárias verticais traçadas do polo Norte ao polo Sul.

d) Os _____ são linhas imaginárias horizontais que circulam o planeta.

e) O encontro ou cruzamento das linhas imaginárias determina uma _____.

3) Questão: Assinale V (verdadeiro) ou F (falso):

a) () Os paralelos são linhas imaginárias traçadas

paralelamente à Linha do Equador.

b) () A Linha do Equador divide a Terra em dois hemisférios, norte e sul.

c) () Os meridianos são linhas imaginárias traçadas de um polo ao outro.

d) () A latitude é a distância em graus de qualquer ponto da superfície terrestre à linha do Equador.

e) () A longitude é a distância em graus de qualquer ponto da superfície terrestre ao Meridiano de Greenwich.

f) () Por meio das coordenadas geográficas, não é possível a localização exata de qualquer ponto na superfície terrestre.